

# 日本アマチュアオーケストラ連盟 (JAO) とは?

社団法人日本アマチュアオーケストラ連盟 (The Federation of Japan Amateur Orchestras Corp.) は1972年6月、全国からの呼びかけに応じて愛知県豊橋市に参集した23団体が結成されました。設立以来、全国のアマチュアオーケストラ活動の活発化に伴い加盟団体も増加し (現在144団体加盟)、1995年7月には文部省 (当時) より社団法人の認可を取得。少年から中高年にいたる幅広い年代を対象に《音の泉の広がり》を合言葉に、演奏する喜びを分かち合い、地域に根ざした音楽活動を推進する組織となっています。また1998年の世界アマチュアオーケストラ連盟 (WFAO) 結成においても中心的役割を果たし、アマチュアオーケストラ活動を通じた国際交流にも力を注いでいます。

# 全国アマチュアオーケストラフェスティバルとは?

連盟の主要事業として毎年開催され、北海道から沖縄まで各地をめぐり、それぞれの地域の市民オーケストラ活性化と音楽文化の振興に寄与しています。

毎年3日間程度の日程で全国各地で開催しており、各地の加盟団体が持ち回りで幹事を務めます。全国の幅広い年代のメンバーが合同演奏会を行うことで、加盟団体相互の交流を図ると共に、技術の研鑽を目指しています。

これまでフェスティバルは大都市で開催されており、県庁所在地以外の地方都市で開催されるのは酒田が初めてです。300人を越えるメンバーが全国各地より参集し、バルトーク、マーラーの大曲に挑みます。



35th Japan Amateur Orchestra Festival in Yamagata SAKATA

2007 8/16(木)・19(日)

# 第35回全国アマチュアオーケストラフェスティバル in やまがた酒田

## 会場マップ

Sakata  
街かど音楽祭

1 酒田市民会館 希望ホール  
2 酒田市交流ひろば  
3 中合清水屋  
4 さかた街なかキャンパス  
5 中央公園  
6 山居倉庫 酒田夢の倶楽部

1 8/16(木) 街かどコンサート プレコンサート  
8/19(日) フェスティバルコンサート  
2 8/17(金) 国立音大生によるしあわせ音楽会と音楽の調べ  
8/17(金) ファルカシュ・ガーボル ピアノ公開レッスン  
8/18(土) 街かどコンサート  
3 4 5 8/18(土) 街かどコンサート  
6 8/19(日) 弦楽四重奏ミニコンサート



井崎 正浩 IZAKI Masahiro

指揮

95年ブダペスト国際指揮者コンクール優勝後、ヨーロッパ各国で国際的に活躍している指揮者。特にハンガリーにおいてはこれまで主要オーケストラを次々に指揮し「5つの壺琴国際音楽祭」からはその才能と実績に対し「リラ大賞」を授与された。2007年1月からはソルノク交響楽団、および同市文化センターの音楽監督に就任した。

日本では読売日響、東フィル等主要オケに連続客演し定評を得る一方で、05年福岡に新たに旗揚げされたプロ・オーケストラ、九州室内管弦楽団の首席指揮者に就任している。尚美学園大学・兼任講師も務めている。



本名 徹次 HONNA Tetsuji

指揮

山田一雄、井上道義両氏に師事。95~01年大阪シンフォニー交響楽団常任指揮者、98~01年名古屋フィルハーモニー交響楽団客演常任指揮者。85年東京国際音楽コンクール最高位、90年トスカニーニ国際指揮者コンクール第2位、92年ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、94年村松賞、第5回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞。文化庁芸術選奨・文部大臣新人賞。平成9年度大阪舞台芸術奨励賞受賞。

現在、ベトナム国立交響楽団ミュージック・アドヴァイザー兼指揮者、オーケストラ・ニッポニカ音楽監督。後援会HP <http://www.bocca-lupo.com/>



三浦 章広 MIURA Akihito

コンサートマスター

1961年大阪生まれ。4歳よりヴァイオリンを始める。1984年筑波大学卒業後、1985年NHK交響楽団に入団。第53回日本音楽コンクール入選。第21回東京国際音楽コンクール弦楽四重奏部門において斎藤秀雄賞受賞。第25回ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第2位 (1位なし)。13年間NHK交響楽団に在籍した後、1999年より新星日本交響楽団の首席コンサートマスターに就任。2001年より東京フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターを務めている。現在国立音楽大学講師。



高木 和弘 TAKAGI Kazubiro

コンサートマスター

フランス国立リヨン高等音楽院を首席で卒業した後、文化庁派遣芸術家在外研修員として、シカゴ芸術大学で森悠子氏に師事し研鑽を積む。97年度エリザベト王妃国際音楽コンクール入賞、98年度第54回ジュネーヴ国際音楽コンクールヴァイオリン部門で3位入賞 (1位なし) など数々の国際音楽コンクールに入賞。国内外でソリストとして活動の傍ら、日欧米各地のオーケストラ、室内楽でソリスト、コンサートマスターとして活躍。現在、東京交響楽団コンサートマスター、山形交響楽団首席客演コンサートマスター、長岡室内アンサンブル、いずみシンフォニエッタ大阪、Eusia弦楽四重奏団の各メンバーとしても活躍。今後益々の活躍が期待される若手ヴァイオリニストである。



ファルカシュ・ガーボル FARKAS Gabor

ピアノ

1981年ハンガリーオウド市に生まれる。リスト音楽院で世界的ピアノ奏者フルヴァイ・シャンドル氏に師事。ハンガリー国内外のコンクールで優秀な成績を収め、2001年フランツリスト国際コンクール3位入賞、2003年ハンガリーラジオ放送ピアノコンクールでの優勝など華々しい経歴を持つ。2005年にリスト音楽院を最優秀で卒業。音楽院博士課程に籍を置きながら、ハンガリーを代表する若手ピアニストとして活躍中。

## チケット取扱販売

- ・酒田市民会館「希望ホール」
- ・酒田市総合文化センター
- ・畠山楽器・イケダ楽器・カワイ楽器酒田店
- ・喫茶「さざんか」・みずほ八文字屋
- ・中合清水屋・庄内町文化創造館「響」ホール
- ・こぴあコープ酒田・鶴岡協同の家こぴあ
- ・八文字屋エビスヤ店

お問い合わせ ● 実行委員会事務局 (希望ホール内) ☎0234-26-5450